

L'orgia

G. Rossini

Allegretto *Brillante*

Piano *f*

8

Pno.

17 *con brio*

Solo

A - mia - mo, can - tia - mo le don - ne e i li - quor, gra - di ts_e' la vi ta fra

Pno. *p* *f*

24

Solo

Bac - co ed A - mor! Se A - mo - re ho nel co - re, ho il vin nel - la te - sta, che gio - ia, che

Pno. *f* *sf* *p* *p* *f*

32

Solo

fe - sta, che ama - bile ar - dor! A - man - do, scher - zan - do, trin - can - do li -

Pno. *f* *f* *sf* *pp*

Detailed description: This is a musical score for the piece 'L'orgia' by Rossini. It is written in G major and 3/8 time. The score is divided into five systems, each containing a vocal line and a piano accompaniment. The first system is for the piano, marked 'Allegretto Brillante' and 'Piano f'. The second system is for the piano, marked 'Pno.' and 'f'. The third system is for the solo voice, marked 'Solo' and 'con brio', with lyrics 'A - mia - mo, can - tia - mo le don - ne e i li - quor, gra - di ts_e' la vi ta fra'. The fourth system is for the solo voice, marked 'Solo', with lyrics 'Bac - co ed A - mor! Se A - mo - re ho nel co - re, ho il vin nel - la te - sta, che gio - ia, che'. The fifth system is for the solo voice, marked 'Solo', with lyrics 'fe - sta, che ama - bile ar - dor! A - man - do, scher - zan - do, trin - can - do li -'. The piano accompaniment includes various dynamics such as 'p', 'f', 'sf', and 'pp'. There are also some performance markings like 'Ped.' and '3' (triplets).

39

Solo

quor, m'av - vam - po, mi scam - po da no - ie e do - lor. Can - tiam gra -

Pno.

48

Solo

di - ta e' la vi - ta fra Bac - co ed A - mor.

Pno.

55

Solo

Dan - zia - mo, can - tia - mo, al -

Pno.

62

Solo

ziam - mo il bic - chier, ri - diam, sfi - diam i tri - sti pen - sier, a -

Pno.

68

Solo

man - do, scher - zan - do, tri - can - do li - quor, m'av - vam - po, mi scam - po da noie e do -

Pno.

75 *pp* *f* *ff*

Solo

lor can - tiam, ri - diam, can - tiam, ri - diam, gra - dita e' la vi - ta fra bacco ed A -

Pno.

83 mor!

Solo

Pno.

Leg. 3 3 *

f

89

Pno.

3 3

95 Re - gi - na di -

Solo

Pno.

Leg. 3 3 *

p

3 3

102 vi - na la ma - dre d'A - mor giu - li - va rin - no va, rin - no - va ogni

Solo

Pno.

f *f* *f*

108

Solo

cor bal - zan - te, spu - man - te con vi - vo bol - lor e' il vi - no di - vi - no del mon - do si -

Pno.

sf *p* *f* *f* *f*

117

Solo

gnor Gia' bal - lo, tra - bal - lo, che odor, che va - por! si be - va, ri - be - va con

Pno.

sf *pp*

125

Solo

sa - cro fu - ror. Can - tiam la - vi - ta e' com -

Pno.

f

132

Solo

pi - ta fra Bacco ed A - mor.

Pno.

p *f*

139

Solo

Ev - vi - va ev - vi - va le don - ne e' il li - quor! la

Pno.

f *p* *f* *p*

147

Solo

vi - ta_e' com - pi - ta fra Bac - co_ed A - mor. Gia' bal - lo, tra - bal - lo, che odor, che va -

Pno.

154

Solo

por! si be - va, ri - be - va con sa - cro fu - ror, can - tiam, ri - diam, can -

Pno.

161

Solo

tiam, ri - diam, la vi - ta_e' com - pi - ta fra Bacco ed A - mor.

Pno.

169

Pno.

176

Pno.